

PRIX DE THÈSE

GIS MOMM

—
IISMM



CÉRÉMONIE DE REMISE DES PRIX

MERCREDI 25 JUIN

18 h 30-20 heures

Université de Strasbourg

Campus de l'Esplanade, Le Patio

22, rue René Descartes – Strasbourg

Amphi Irène Mélékoff



UAR2999
Études aréales

UAR2999



**Moyen-Orient et
Mondes Musulmans**
Groupement d'Intérêt Scientifique



MERCREDI 25 JUIN 2025

18 h 30 Ouverture de la cérémonie présidée par :

- **Frédéric Abécassis**, ENS de Lyon, directeur du GIS MOMM ;
- **Éric Vallet**, Université de Strasbourg, président du jury des prix de thèse IMOMM ;
- **Charlotte Courreye**, Université Jean Moulin Lyon 3, membre du comité de pilotage de l'IISMM, présidente du jury du prix Michel Seurat.

19 h 15 Remise des **prix généraux IMOMM** et de la mention spéciale :

- **prix de thèse de l'IISMM**, remis par Éric Vallet ;
- **prix de thèse du GIS MOMM**, remis par Frédéric Abécassis.

18 h 40 Remise des prix spécifiques IMOMM :

- **prix Rémy Leveau**, décerné et remis par le Bureau central des cultes, ministère de l'Intérieur ;
- **prix de la thèse en sciences politiques et relations internationales** ;
- **prix de la thèse francophone sur le Maghreb**, décerné par la direction régionale Afrique du Nord de l'Agence universitaire de la francophonie.

19 h 40 Remise du **prix Michel Seurat** par Charlotte Courreye.

20 heures Cocktail.

ORGANISATEURS

Le CNRS



La mission confiée par l'État au Centre national de la recherche scientifique (CNRS) est de mobiliser toutes les sciences pour affronter les défis du monde contemporain. C'est le seul organisme de recherche en France qui rassemble en son sein l'ensemble des disciplines scientifiques, fervent militant d'une société de la connaissance, et d'une science ouverte et ancrée dans son époque. L'institut CNRS Sciences humaines & sociales a pour mission de développer les recherches sur l'homme, aussi bien comme producteur de langages ou de savoirs que comme acteur économique, social ou politique. Le CNRS est l'un des soutiens majeurs aux études aréales en France, conçues au croisement de terrains spécifiques, des langages qui y ont cours, et de l'épistémologie des disciplines qui permettent de les aborder. À travers sa tutelle sur l'IISMM et le GIS MOMM, il est un acteur majeur de l'animation des réseaux de recherche sur ces champs. Depuis 1988, le CNRS honore avec constance la mémoire d'un de ses chercheurs, Michel Seurat, disparu dans l'exercice de son métier.

inshs.cnrs.fr

Le GIS Moyen-Orient et mondes musulmans (MOMM)



**Moyen-Orient et
Mondes Musulmans**
Groupement d'intérêt scientifique

Le groupement d'intérêt scientifique (GIS) Moyen-Orient et mondes musulmans a été créé le 1^{er} janvier 2013 à l'initiative du CNRS. Il est aujourd'hui rattaché à l'unité d'appui à la recherche Études aréales (CNRS, UAR 2999), qui comprend aussi le GIS Asie, le GIS Études africaines en France et le consortium en humanités numériques DISTAM. Le GIS MOMM a vocation à fédérer l'ensemble des équipes de recherche françaises qui travaillent sur ce champ, dans toutes les disciplines (histoire, géographie, science politique, sociologie, anthropologie, archéologie, droit, histoire de l'art, littérature, islamologie, philosophie, etc.). Il regroupe actuellement une cinquantaine d'équipes relevant de 31 établissements d'enseignement supérieur et de recherche et musées nationaux. Le champ concerné par le GIS est en priorité le Moyen-Orient et les « mondes musulmans » – cette expression se réfère à une histoire et une culture communes, développées sur un espace qui s'étend du Maroc à l'Inde et à l'Asie du Sud-Est, en passant par l'Asie centrale.

majlis-remomm.fr

ORGANISATEURS

L'Institut d'études de l'Islam et des sociétés du monde musulman (IISMM)



Créé en 1999 par le ministère de l'Éducation nationale, de la Recherche et de la Technologie au sein de l'École des hautes études en sciences sociales (EHESS), l'Institut d'études de l'Islam et des sociétés du monde musulman (IISMM) est une unité d'appui et de recherche (UAR 2500 CNRS/EHESS).

Il met en œuvre trois missions :

- ouvrir un espace de collaborations et d'échanges entre chercheurs spécialisés dans l'étude du monde musulman (axes de recherche, séminaires de recherche, manifestations scientifiques) ;
 - diffuser un enseignement et proposer un soutien aux jeunes chercheurs ;
 - contribuer à la diffusion des savoirs scientifiques sur l'Islam et le monde musulman par ses publications, une veille éditoriale, des cycles de conférences ouverts à un large public, des actions de formation à destination de professionnels dans les administrations publiques et les entreprises.
- Localisé à Paris, l'Institut s'attache à coordonner ses actions pédagogiques et de recherche avec les autres pôles scientifiques en France et à l'étranger.

iismm.ehess.fr

PARTENAIRES

L'Agence universitaire de la francophonie (AUF)



L'Agence universitaire de la francophonie (AUF) est une association d'établissements d'enseignement supérieur et de recherche, opérateur de la francophonie universitaire. Son réseau fédère plus de 1000 universités et centres de recherche scientifiques dans près de 120 pays. Dans le respect de la diversité des cultures et des langues, l'AUF agit pour une francophonie universitaire engagée dans le développement économique, social et culturel des sociétés. Sa mission principale est de penser mondialement la francophonie scientifique et d'agir régionalement en respectant la diversité. Présente dans 40 pays, l'AUF dispose d'un réseau de 59 représentations locales. Ses services centraux se répartissent entre Montréal (Québec) et Paris (France). Le Bureau Afrique du Nord, basé à Rabat, fédère les universités des pays du Grand Maghreb.

auf.org/a-propos/qui-nous-sommes

Le Bureau central des cultes du ministère de l'Intérieur



Le Bureau central des cultes de la Direction des libertés publiques et des affaires juridiques (DLPAJ) du ministère de l'Intérieur assure l'expertise juridique relative au droit des cultes au profit du réseau territorial des préfetures et des autres administrations. Il est en relation régulière avec les acteurs du culte en France, dont il est l'interlocuteur privilégié, et assure une veille documentaire et d'information sur le fait religieux. À ce titre, il gère les crédits de recherche « Islam, religion et société » destinés à soutenir la recherche en islamologie et en sciences humaines et sociales sur l'Islam en France et en Europe. Enfin, il est chargé de travailler, avec les forces de sécurité intérieure et en lien avec la Dilcrah et les préfetures, à la sécurité des lieux de culte et la prévention et la lutte contre les actes antireligieux.

interieur.gouv.fr

La Fondation CNRS



À l'occasion de ses 80 ans, le CNRS a créé la Fondation CNRS pour accompagner et développer une recherche libre, ambitieuse, de long terme et au meilleur niveau.

La Fondation CNRS est une fondation au service des laboratoires, des chercheuses et chercheurs du CNRS. Elle est un vecteur de mécénat, en France et à l'international, des entreprises et des particuliers pour financer la recherche et valoriser les talents. C'est avec le soutien de la Fondation CNRS que le prix Rémy Leveau a pu être remis à son lauréat.

fondation-cnrs.org/la-fondation-cnrs

La Fondation Inalco



La Fondation Inalco a pour mission de favoriser le développement de l'Inalco à travers le soutien de projets académiques et stratégiques visant à :

- apporter une expertise sur le monde contemporain en soutenant la recherche, l'enseignement et la diffusion des connaissances sur les langues et les civilisations ;

- soutenir l'excellence de ses formations et de sa recherche ;

- promouvoir l'expertise unique de ses étudiants et favoriser leur insertion professionnelle ;

- développer l'influence, l'attractivité et le rayonnement de l'Inalco en

France et à l'international, en développant ses réseaux et partenariats.

C'est grâce à la Fondation Inalco que le prix Michel Seurat, le prix de la Thèse francophone sur le Maghreb, et les prix généraux des GIS MOMM et de l'ISMM ont pu être remis à leurs lauréats.

inalco.fr/fondation-inalco/fondation

PRIX DE THÈSE

ISLAM, MOYEN-ORIENT ET MONDES MUSULMANS

PRIX MICHEL SEURAT
2025



CÉRÉMONIE
DE REMISE DES PRIX



UAR2999



Moyen-Orient et
Mondes Musulmans
groupement d'intérêt scientifique



IISM
INSTITUT D'ÉTUDES
DE L'ISLAM & DES SOCIÉTÉS
DU MONDE MUSULMAN



FONDATION
inalco
La Fondation
des Langues
et Civilisations Orientales



FONDATION CNRS



PRIX MICHEL SEURAT 2025

Le **prix Michel Seurat** a été institué par le CNRS en juin 1988 pour honorer la mémoire de ce chercheur du CNRS, spécialiste du Moyen-Orient, disparu dans des conditions tragiques. Depuis 2017, l'organisation du prix a été déléguée au **GIS MOMM**, en partenariat avec l'**IISMM** et **Orient XXI**. Chaque année, ce programme vise à distinguer et à soutenir financièrement une jeune chercheuse ou un jeune chercheur, ressortissant d'un pays européen ou d'un pays du Proche-Orient ou du Maghreb. Il contribue ainsi à promouvoir la connaissance réciproque et la compréhension entre la société française et les mondes arabes, ceux-ci étant abordés dans leur pluralité et compris comme un espace ouvert et en interaction avec le reste du monde.

Le prix Michel Seurat est destiné exclusivement aux thèses en cours, nourries d'une forte implication sur un terrain, et dont l'originalité et l'excellence sont déjà affirmées. Toutes les disciplines en sciences humaines et sociales, en lettres et en langues sont éligibles à ce programme, qui promeut par ailleurs la pluridisciplinarité et la transdisciplinarité. En mettant l'accent sur la maîtrise de la langue ou des langues du terrain, le prix Michel Seurat valorise les efforts des jeunes chercheuses et chercheurs qui se donnent les moyens d'être au plus près des acteurs et des sources disponibles, mais également d'intégrer à leur réflexion les connaissances académiques produites dans les langues du Proche-Orient et du Maghreb.



orientxxi

Orient XXI est un journal quotidien en ligne et gratuit, qui couvre une vaste région allant du Maroc à l'Afghanistan.

Il vise, avec les contributions de journalistes, de chercheurs, de diplomates, à donner une image différente de la zone, loin des peurs et des simplifications. Il est publié en six langues (français, arabe, persan, anglais, espagnol et italien).

JURY

Présidé par **Charlotte Courreya** (maîtresse de conférences, Université Jean Moulin Lyon 3), le jury était composé de chercheurs et enseignants-chercheurs, dont la plupart sont membres du comité de pilotage de l'IISMM et du conseil scientifique du GIS Moyen-Orient et mondes musulmans:

- **Cherine Chams El-Dine**, MCF, Université du Caire;
- **Samy Dorlian**, MCF, Sorbonne Université;
- **Sarra Grira**, *Orient XXI*;
- **Karim Ouaras**, PU, Université d'Oran 2;
- **Philippe Pétriat**, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, histoire contemporaine;
- **Thomas Pierret**, CR CNRS, Iremam;
- **Candice Raymond**, CR CNRS, Ifpo;
- **Roman Stadnicki**, MCF HDR, Université de Tours.

Membres du jury s'étant retirées en amont des évaluations:

- **Yasmine Berriane**, CR CNRS, Centre Maurice Halbwachs, ENS;
- **Najla Nakhlé-Cerruti**, Ifpo.

LE PRIX MICHEL SEURAT 2025

Le **prix Michel Seurat 2025** est attribué à **Margherita Rasulo**, qui prépare une thèse intitulée *Socio-anthropologie des modalités de participation politique et infrapolitique féminines. Renégociations genrées du politique et réappropriations im-matérielles de l'amazighité dans les villages de Kabylie*, sous la direction de Dahbia Abrous (Inalco) et Anna Maria Di Tolla (UniOr).



Margherita Rasulo

Margherita Rasulo est doctorante à l'Inalco (Lacnad) et à l'Université des études de Naples L'Orientale (DAAM), où elle prépare une thèse intitulée *Socio-anthropologie des modalités de participation politique et infrapolitique. Renégociations genrées du politique et réappropriations im-matérielles de l'amazighité dans les villages de Kabylie*. Chargée de cours en sociologie et anthropologie à

l'Université d'Aix-Marseille, elle est lauréate du prix Louis Dumont (FMSH) 2024, qui récompense des recherches de terrain en anthropologie sociale. La présence féminine dans la sphère politique devient pensable dans des conjonctures de crise entraînant des recompositions qui modifient l'équilibre social précritique. En dépassant l'invisibilité socio-historique de l'agentivité féminine, cette thèse analyse les formes de participation (infra)politique plurielles et inédites des femmes en relation avec le processus de reconstruction identitaire en Kabylie. Dans une approche processuelle, l'analyse s'intéresse à la

co(i)institution genrée du politique et de l'idéologie collective à la lumière des déplacements sociaux et symboliques produits par l'irruption féminine dans le politique local dans les contextes villageois et diasporique. La participation féminine noue une relation ambivalente avec le patriarcat, reflétée dans les diverses formes d'engagement qui vont de l'adaptation à la subversion. Si l'agentivité conforme à l'image sociale des « gardiennes de la tradition » reste en marge de l'espace politique

masculin et que le caractère folklorique des pratiques est corollaire de l'acceptabilité, les réappropriations de la culture im-matérielle par les actrices sociales produisent des négociations identitaires endogènes. Ainsi, les modalités de politisation des femmes dans les villages peuvent produire des espaces de performativité infrapolitique de la citoyenneté locale – de laquelle elles sont exclues – ou déterminer des ruptures ontologiques pouvant mener à l'exil des militantes.

Le jury a également souhaité attribuer des **mentions spéciales** à :

- **Lina Benchechor**, pour sa thèse *Contester au royaume du Maroc : devenirs révolutionnaires, trajectoires biographiques et reconfigurations du rapport à l'État des participants au Mouvement du 20 février 2011*, soutenue à Aix-Marseille Université, sous la direction d'Aude Signoles (Sciences Po Aix-en-Provence) et de Yasmine Berriane (ENS, Centre Maurice Halbwachs);
- **Kamelia Hakim**, pour sa thèse *Ethnographie des dimensions numériques du conflit israélo-palestinien*, soutenue à Aix-Marseille Université, sous la direction de Cédric Parizot (AMU, IREMAM) et de Joss Wright (Université d'Oxford).

PRIX DE THÈSE 2025 ISLAM, MOYEN-ORIENT ET MONDES MUSULMANS

Les **prix de thèse Islam, Moyen-Orient et mondes musulmans (IMOMM)** regroupent plusieurs prix décernés à de jeunes docteurs ayant soutenu leur thèse en lettres et sciences humaines et sociales entre 2023 et 2024. Ces thèses sont au cœur de la recherche la plus novatrice, tant au niveau méthodologique que théorique ou de mobilisation de sources originales. Elles témoignent de la vitalité de ce champ d'étude et permettent de mieux comprendre les sociétés des mondes moyen-orientaux et musulmans.

Le **Groupement d'intérêt scientifique Moyen-Orient et mondes musulmans (GIS MOMM)** et l'**Institut d'étude de l'Islam et des sociétés du monde musulman (IISMM)** sont heureux de publier le palmarès 2025 des **prix Islam, Moyen-Orient et mondes musulmans (IMOMM)**.

À la suite de l'évaluation des 66 candidatures reçues et des délibérations du jury, trois prix thématiques et deux mentions ont été décernés, ainsi que deux prix du GIS MOMM et de l'IISMM et quatre mentions.

JURY

Présidé par **Éric Vallet** (professeur, Université de Strasbourg), le jury était constitué de chercheurs et enseignants-chercheurs membres du comité de pilotage de l'IISMM et du conseil scientifique du GIS Moyen-Orient et mondes musulmans :

- **Frédéric Abécassis**, maître de conférences (ENS Lyon);
- **Malika Assam**, maîtresse de conférences (Université d'Aix-Marseille);
- **Monica Balda**, maîtresse de conférences (Université Grenoble-Alpes);
- **Claire Beaugrand**, chargée de recherche (CNRS, IRISSO);
- **Said Belguidoum**, maître de conférences émérite (Université d'Aix-Marseille);
- **Laurent Bonnefoy**, chargé de recherche (CNRS, Sciences Po CERI);
- **Romeo Carabelli**, ingénieur de recherche (Université de Tours);
- **Sylvia Chiffolleau**, directrice de recherche (CNRS, LARHRA);
- **Margot Dazey**, chargée de recherche (CNRS, CERAPS);
- **Frédéric Hitzel**, chargé de recherche (CNRS, CETOBaC);
- **Pauline Koestchet**, chargée de recherche (CNRS);
- **Philippe Pétriat**, maître de conférences (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne);
- **Thomas Pierret**, chargé de recherche (CNRS, IREMAM);
- **Farah Ramzy**, maîtresse de conférences (Université de Strasbourg);
- **Camille Rhoné-Quer**, maîtresse de conférences (Université d'Aix-Marseille);
- **Dilek Sarmis**, maîtresse de conférences (Université de Strasbourg);
- **Farida Souiah**, professeure assistante (EmLyon business school);
- **Jean-Jacques Thibon**, professeur émérite (Inalco);
- **Mercedes Volait**, directrice de recherche (CNRS).

LE PRIX RÉMY LEVEAU

Le **prix Rémy Leveau**, décerné par le Bureau central des cultes, est attribué à **Lucas Faure** pour sa thèse *Gouverner le social par le religieux: les ONG humanitaires musulmanes en France* (dir. Franck Fregosi, 2023, Sciences Po Aix).



Lucas Faure

Docteur en science politique, il est actuellement post-doctorant au GERME, à l'Université libre de Bruxelles. Sa thèse,

soutenue à Sciences Po-Aix le 26 mai 2023, s'intitule *Gouverner le social par le religieux: les ONG humanitaires musulmanes en France*, sous la direction de Franck Frégosi (CNRS – Université PSL).

Par son approche à la fois sociohistorique et ethnographique, la thèse apporte un éclairage inédit sur l'humanitaire islamique en France, dans un environnement sécularisé, minoritaire et concurrentiel marqué par l'interventionnisme étatique. À rebours de la rhétorique républicaine qui stigmatise les confessionnalismes, l'État délègue aux ONG musulmanes une gestion particulariste des publics musulmans.

Le jury a classé en deuxième position **Benjamin Dubrulle** pour sa thèse *Sociabilités inclusives musulmanes. Accueillir les minorités sexuelles et de genre musulmanes, en France et au Royaume-Uni* (dir. Céline Béraud, 2024, EHESS).



**MINISTÈRE
DE L'INTÉRIEUR**
*Liberté
Égalité
Fraternité*

FONDATION 

LE PRIX DE LA THÈSE FRANCOPHONE SUR LE MAGHREB

Le **prix de la Thèse francophone sur le Maghreb**, décerné par la direction régionale de l'Agence universitaire de la francophonie (AUF) Afrique du Nord, est attribué à **Rim Affaya** pour sa thèse *Caftans, camionnettes et banquettes. Une anthropologie de la mise en commerce du Maroc en diaspora* (dir. Boris Petric, 2024, EHESS).



Rim Affaya

Anthropologue et chercheuse en sciences sociales, formée à l'École des hautes études en sciences sociales (EHESS) au Centre Norbert Elias à Marseille, ses

recherches croisent les circulations matérielles, les économies diasporiques et les formes contemporaines de mise en commerce des appartenances culturelles dans les

trajectoires migratoires marocaines. Au fil de ses recherches, elle développe un intérêt particulier pour les logiques de subjectivation postmigratoires, la matérialité des circulations culturelles et les formes d'entrepreneuriat diasporique féminin dans les espaces européens. Elle est *fellows* de l'Institut Convergences Migrations à Paris, de MiMed (Réseau thématiques sur les migrations en Méditerranée) et du réseau MOVIDA et membre du Centre Norbert Elias. Cette thèse, intitulée *Caftans, camionnettes et banquettes. Une anthropologie de la mise en*

commerce du Maroc en diaspora, propose une ethnographie des commerces de la culture matérielle marocaine en diaspora – transport, caftans, salons, accessoires de mariage – en s'attachant aux formes contemporaines de commerce et de consommation qui les relient aux mobilités migratoires. Entre le Maroc et plusieurs villes européennes (Marseille, Avignon, Liège, Bruxelles, Île-de-France, Casablanca, Rabat, Tanger), elle analyse les pratiques d'entrepreneures qui fabriquent,

transportent, mettent en scène et commercialisent ces objets porteurs de mémoire, de goût et d'identité. L'enquête interroge les liens entre culture matérielle, mobilité sociale et construction de l'appartenance. En s'appuyant sur les trajectoires croisées des objets et des acteurs, le travail met en lumière la manière dont la « marocanité » est mobilisée comme ressource esthétique, symbolique et économique. L'analyse s'inscrit dans une perspective critique de l'entrepreneuriat transnational, attentive aux articulations entre genre, style, classe, espace et circulation.

Le jury a classé en deuxième position **Mohammed Hadjiat** pour sa thèse *Des biens habous aux monuments historiques. Une histoire des édifices de Tlemcen durant la période coloniale (1836-1887)* (dir. Anne-Marie Châtelet et Mercedes Volait, 2024, Université de Strasbourg et Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne).

LE PRIX DE LA THÈSE EN SCIENCES POLITIQUES ET RELATIONS INTERNATIONALES

Le prix de la Thèse en sciences politiques et relations internationales est attribué **ex æquo** à **Sophia Mahroug** pour sa thèse *La défense sacrée du corps des Gardiens de la révolution islamique par les sources numériques: de la guerre Iran-Irak à la « guerre douce » (1981-2024)* (dir. Catherine Mayeur-Jaouen et Frédéric Clavert, 2024, Sorbonne Université et Université du Luxembourg).



Sophia Mahroug

Sophia Mahroug est docteure en histoire contemporaine de Sorbonne

Université (CRHXIX) et de l'Université du Luxembourg (C2DH), et enseignante en relations internationales à Sciences Po Paris. Arabisante et persanisante, elle est spécialiste de l'Iran contemporain et de l'histoire politique du Corps des Gardiens de la Révolution.

Sa thèse, intitulée *La défense sacrée du Corps des Gardiens de la Révolution islamique par les sources numériques: de la guerre Iran-Irak à la « guerre douce » (1981-2024)*, montre comment les Gardiens de la Révolution ont puisé dans le récit de la guerre Iran-Irak – la « Défense sacrée » – pour former une science historique, une politique culturelle et une doctrine militaire en République islamique d'Iran depuis les années 1980. Faute d'accès au terrain pour la recherche académique, cette thèse d'histoire éclaire la richesse des sources numériques trouvées sur le Web et les réseaux sociaux, qui font l'objet d'une importante réflexion méthodologique dans ce travail.



Moyen-Orient et Mondes Musulmans
Groupement d'Intérêt Scientifique

LE PRIX DE LA THÈSE EN SCIENCES POLITIQUES ET RELATIONS INTERNATIONALES

Le prix de la Thèse en sciences politiques et relations internationales revient **ex æquo** à **Nitzan Perelman Becker** pour sa thèse *Plus l'État est juif, plus il est démocratique: une sociologie du discours de la droite nationaliste israélienne* (dir. Federico Tarragoni, 2024, Université Paris Cité).



Nitzan Perelman Becker

Docteure en sociologie politique à l'Université Paris Cité et

ingénieure d'études au CNRS dans le cadre du projet ANR CHOICE – Challenging the Hegemonic Order, the Israeli Case Examined (CNRS/CENS), elle est co-autrice du film *Israël, les ministres du chaos* (arte, 69 minutes) et cofondatrice du collectif de recherche Yaani.

Sa thèse, intitulée *Plus l'État est juif, plus il est démocratique: une sociologie du discours de la droite nationaliste israélienne*, examine

comment des acteurs de la droite nationaliste israélienne mobilisent le concept de démocratie pour légitimer des politiques et des pratiques contraires à ses principes fondamentaux. Elle s'intéresse à des figures issues des sphères politique, médiatique et militante, qui défendent une interprétation maximaliste des dimensions religieuses, coloniales et nationales du sionisme. L'analyse commence en 2009, un moment charnière marqué par l'ascension de cette droite et l'émergence de multiples dynamiques antidémocratiques. L'objectif est de comprendre comment ces acteurs détournent le langage démocratique pour promouvoir une réalité qui lui est opposée, tout en renforçant la domination coloniale juive israélienne sur les Palestiniens.

LE PRIX DE L'IISMM

Le **prix de l'IISMM** est attribué à **Audrey Pluta** pour sa thèse *L'ordre de la démocratie: syndicats policiers et professionnels de la «réforme» sécuritaire en Tunisie (2011-2021)* (dir. Éric Gobe et Amin Allal, 2024, Sciences Po Aix et MMSH).



Audrey Pluta

Chercheuse au sein de l'Institut de recherche stratégique de l'École militaire (IRSEM), docteure en

science politique à l'IEP d'Aix-en-Provence (laboratoires Mesopolhis et Iremam), elle a soutenu en novembre 2024 une thèse intitulée *L'ordre de la démocratie: syndicalistes policiers et professionnels de la «réforme» sécuritaire en Tunisie (2011-2021)*, sous la direction d'Amin Allal et d'Éric Gobe.

Basée sur une enquête auprès des policiers et des professionnels de la réforme sécuritaire en Tunisie, la thèse porte sur les recompositions des rapports entre pouvoir politique et appareil sécuritaire en Tunisie, en

mettant la focale sur les processus de syndicalisation des policiers, ainsi que sur les adaptations locales aux programmes transnationaux de réforme de la police. Elle montre comment ces dynamiques participent d'une entreprise de (re)légitimation, de renforcement et d'autonomisation de l'institution policière dans un contexte de changement de régime. Ce travail éclaire les manières dont les modes de domination se recomposent dans un contexte où ceux-ci ont été mis à l'index, où leur légitimité a été contestée. À l'encontre d'une entreprise classificatrice, la thèse porte sur les hybridations et les adaptations des rapports sociaux de coercition en sortie d'autoritarisme des régimes politiques au sein desquels la police demeure centrale.



LE PRIX DU GIS MOMM

Le **prix du GIS MOMM** est attribué à **Anaël Poussier** pour sa thèse *Gouverner les rebelles: une histoire provinciale de la Mahdiyya au Soudan-Est (1883-1891)* (dir. Pierre Vermeren, 2024, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne).



Anaël Poussier

Docteur en histoire du monde arabe contemporain, il est actuellement professeur au lycée Antonin Artaud à

Marseille. Sa thèse, soutenue en avril 2024 à la Sorbonne (Paris I et IMAF/SIRICE), s'intitule *Ruling the Unruly: A Provincial History of the Mahdiyya in Eastern Sudan (1883-1891)* [*Gouverner les rebelles: une histoire provinciale de la Mahdiyya au Soudan-Est (1883-1891)*] et a été dirigée par Pierre Vermeren.

Ce travail propose un double décentrement du regard historique sur le régime mahdiste (1883-1898) au Soudan en s'intéressant, d'une part, à l'administration d'une province périphérique, le Soudan-Est, et, d'autre part, en abordant ce terrain par le bas, au plus près des acteurs. Il s'agit dans les deux cas de mettre au jour les vecteurs de la mobilisation pour ce mouvement islamiste eschatologique, et ainsi de mieux comprendre la révolution de l'intérieur.



LES MENTIONS

Le jury a souhaité attribuer une mention spéciale à **Corten Perez-Houis** pour sa thèse *La ville dans le moule. Mise en ordre et résistances des filières de brique rouge dans la production du Grand Caire (Égypte) et du Grand Khartoum (Soudan)* (dir. Éric Denis et Alice Franck, 2024, UMR 8504 Géographie-Cités et Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, UMR 8586 Prodig).

Le jury a souhaité distinguer par des mentions les thèses suivantes (ordre alphabétique) :

- **Stefano Di Pietrantonio**, *De l'art rhétorique (Fī sinā'at al-fasāha, Alep, 1718) : édition critique, traduction et commentaire du livre I* (dir. Mehdi Azaiez, 2024, Université catholique de Louvain);
- **Antoinette Ferrand**, *Définir le juste milieu. Histoire du concept de « classe moyenne » dans l'Égypte de Nasser (1952-1970)* (dir. Catherine Mayeur-Jaouen, 2024, Sorbonne Université);
- **Samuel Vock-Verley**, *L'épreuve de Xizir. Violences, migrations et relations avec l'invisible dans l'alévisme kurde de Dersim (Turquie, France)* (dir. Thierry Zarccone et Alexandre Papas, 2024, EPHE).

NOTES



NOTES

Organisateurs et partenaires:



UAR2939



Moyen-Orient et
Mondes Musulmans
Groupement d'intérêt scientifique



FONDATION 

